

Шифр

Ш 4 МХ 9А 1

Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2022-2023 учебный год

Комплект заданий для 9 класса

Время выполнения работы – 3 астрономических часа
Максимальное количество баллов за выполненные задания – 150 балла.


Общий балл 45

Задание 1. (20 баллов)


1. Рассмотрите скульптурные изображения. Уточните их вид, используйте приведенные ниже определения:

рельеф, статуэтка, скульптурный портрет, монументально-декоративная скульптура.

Впишите под каждым изображением свой ответ, указывающий на вид скульптуры.

	<p>А. Э. Фальконе. Памятник Петру I. «Медный всадник»</p>
--	---

А. Ответ: *монументально-декоративная скульптура*

	<p>Б. Амур и Психея. По модели Э.-М. Фальконе. Франция.</p>
---	---

Б. Ответ: *статуэтка* + *5Б*



В.

Фигуры атлантов у портика Нового Эрмитажа. Скульптор А.И. Тербенев. Санкт-Петербург.

В. Ответ: монументально-декоративная скульптура

+ 5б

2. Среди перечислений определите, что или кто является лишним в ряду? В ответ запишите лишнее слово, пояснив свой принцип исключения его из общего ряда. Поликлет, Микеланджело, Фальконе, Ф. Шубин, И. Айвазовский;

Ответ:

И. Айвазовский - русский писатель. Остальные все скульпторы.

10б

Задание 2. (36 баллов)

Что или кто является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

- Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан.
- Ямб, сонет, амфибрахий, хорей, анапест.
- Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
- Иероглиф, буква, руна, графика, цифра.
- Скань, витраж, батик, мозаика, пейзаж.
- Сюртук, ботфорты, тога, туника, хитон.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1 2б	Аристофан +	постановщик комедий + 2б
2 2б	сонет +	-
3 2б	музыка +	временное искусство -

4	26	традиция +	это вид искусства +	16
5	-	большинство -	-	-
6	26	бонифратты +	это бонифратты +	26

Задание 3. (28 баллов)

1. В культуре любого народа есть свой, особенный тип жилища. В русской культуре – это изба. Среди русских изб существует многообразие видов: четырехстенные, пятистенные, с тремя, четырьмя, пятью окнами по фасаду. Авторы художественных произведений по-разному выражают отношение хозяев к своему жилищу. Прочитайте стихотворение Николая Рубцова «В избе» (1954) и рассмотрите работу Ивана Семеновича Куликова «В крестьянской избе» (1902).

Стоит изба, дымя трубой,
Живет в избе старик рябой,
Живет за окнами с резьбой
Старуха, гордая собой,
И крепко, крепко в свой предел -
Вдали от всех вселенских дел -
Вросла избушка за бугром
Со всем семейством и добром!
И только сын заводит речь,
Что не желает дом стеречь,
И все глядит за перевал,
Где он ни разу не бывал...

Николай Рубцов



Куликов И.С. В крестьянской избе. 1902.

1. Какое отношение у героев произведений к своему жилищу? Что это подтверждает? Какой эмоциональный отклик на увиденное/прочитанное у вас возникает?

Отношение и героев к дому такое. Общее. Подтверждает это слова из стихотворения: „Вросла избушка за бугром!“
“Со всем семейством и добром!“
У меня возникает чувство уюта, тепла.

46

2. Назовите художественные средства живописи и поэзии, к которым прибегают авторы для передачи своего отношения к жилищу.

Средства поэзии Николай Рубцов. В избе. 1954	Средства живописи И. С. Куликов. В крестьянской избе. 1902

Задание 4. (16 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения	
1. Пилястра	А – вид графического искусства, в котором изображение получается в результате оттиска на бумаге с печатной формы – доски из металла, дерева, линолеума. +	28
2. Гризайль	Б – краска, состоящая из пигмента, замешанного на яичном желтке, белке или казеине и разбавляемая водой. –	
3. Гравюра	В – плоский вертикальный выступ прямоугольного сечения на поверхности стены или столба, имеющий те же части (база, ствол, капитель) и пропорции, что и колонна +	28
4. Темпера	Г – фантастические существа в средневековом искусстве как образы демонического и населенного драконами подземного мира –	
5. Орхестра	Д –	–
6. Горгульи	Е	+ 28

Итого: 68.

Задание 5 (50 баллов)

В вашей школе готовится концерт – «Люблю тебя, моя Россия!»

Составьте программу этого концерта (порядок концертных номеров), включив в неё стихи известных поэтов, музыкальные и танцевальные произведения (не более 3-х из каждого списка). Предложите картины художников (не более 5-ти), которые могут проецироваться во время концерта на экран. В программе концерта должно быть не более 10 номеров.

Ответ:

