

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7

РАССМОТРЕНО:

на заседании методического объединения,
протокол № 8 от «03» июня 2024 г.

 I.V. Черепанова

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
«31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от «31» августа 2024 г.
№ III-7-13-405/4



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
основное общее образование
(5 – 9)**

Учебник: Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.
Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др
Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.
Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.
Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.
Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.

г. Сургут
2024 – 2025 учебный год

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование раздела	Предметное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала
5 класс		
Общие сведения о языке	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
Язык и речь	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.	
Текст	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.	<ul style="list-style-type: none"> – Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. – Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
Функциональные разновидности языка	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).	
СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика. Графика. Орфоэпия	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	<ul style="list-style-type: none"> – Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность
Орфография	Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Букvenные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ѣ .	

Лексикология	<p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.</p> <p>Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного).</p>	<p>обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды. – Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
Морфемика. Орфография	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з</i> (-<i>с</i>).</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок.</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>.</p>	
Морфология. Культура речи. Орфография	<p>Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</p>	
Имя существительное	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.</p> <p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у

	<p>Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правописание собственных имён существительных.</p> <p>Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Правописание о — е (ё) после шипящих и и в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.</p> <p>Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -раш-; -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными.</p>	<p>обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Инициирование и поддержка обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства. – Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских
Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание о — е после шипящих и и в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских
Глагол	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Спряжение глагола.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских

	<p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием <i>e</i> // <i>и</i>: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.</p> <p>Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с глаголами.</p>	<p>традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.</p> <p>Главные члены предложения (грамматическая основа). Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).</p> <p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые</p>	

	<p>(общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.</p> <p>Диалог.</p> <p>Пунктуационное оформление диалога на письме.</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики.</p>	
6 класс		
Общие сведения о языке	<p>Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Понятие о литературном языке.</p> <p>Язык и речь</p> <p>Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.</p> <p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.</p> <p>Текст</p> <p>Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p> <p>Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная -информация текста; пересказ текста.</p> <p>Описание как тип речи.</p> <p>Описание внешности человека.</p> <p>Описание помещения.</p> <p>Описание природы.</p> <p>Описание местности.</p> <p>Описание действий.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. – Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. – Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания. – Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в
СИСТЕМА ЯЗЫКА	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.	

Лексикология. Культура речи	<p>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).</p> <p>Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы. Их признаки и значение.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари.</p>	<p>форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Установление
Словообразование. Культура речи. Орфография	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Понятие об этимологии (общее представление).</p> <p>Морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Правописание сложных и сложносокращённых слов.</p> <p>Правописание корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.</p> <p>Орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p>	<p>уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное	<p>Особенности словообразования.</p> <p>Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.</p> <p>Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
Имя прилагательное	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Использование воспитательных возможностей

	<p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Правописание и и ии в именах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p> <p>Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).</p>	<p>содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Инициирование и поддержка обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства. – Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
Имя числительное	<p>Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.</p> <p>Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).</p>	
Местоимение	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Словообразование местоимений.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслиности, неточности);</p>	

	<p>притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p> <p>Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).</p>	<p>для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p>
Глагол	<p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.</p> <p>Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).</p>	
7 класс		
Общие сведения о языке	<p>Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.</p> <p>Язык и речь</p> <p>Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.</p> <p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.</p> <p>Текст</p> <p>Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).</p> <p>Структура текста. Абзац.</p> <p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p> <p>Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).</p> <p>Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловый тип речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания. – Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической

	<p>Структурные особенности текста-рассуждения.</p> <p>Смыловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).</p> <p>Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.</p>	<p>проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды. – Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
СИСТЕМА ЯЗЫКА Морфология. Культура речи. Орфография. Причастие		
Деепричастие	<p>Деепричастия как особая группа слов. форма глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.</p> <p>Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. – Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:

	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).	
Наречие	<p>Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p>Морфологический анализ наречий.</p> <p>Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; и и ни в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.</p> <p>Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).</p>	<p>– обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.</p> <p>– Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>– Инициирование и поддержка обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.</p> <p>– Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в</p>
Слова категории состояния	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>	
Служебные части речи Предлог	<p>Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.</p> <p>Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.</p> <p>Морфологический анализ предлогов.</p> <p>Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.</p> <p>Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперевоз.</p> <p>Правописание производных предлогов.</p>	
Союз	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	

	<p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Морфологический анализ союзов.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p>	<p>классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
Частица	<p>Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Смыловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различие приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.</p>	
Междометия и звукоподражательные слова	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>	

8 класс		
Общие сведения о языке	<p>Русский язык в кругу других славянских языков.</p> <p>Язык и речь</p> <p>Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.</p> <p>Диалог.</p> <p>Текст</p> <p>Текст и его основные признаки.</p> <p>Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания. – Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. – Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды. – Побуждение обучающихся соблюдать на
СИСТЕМА ЯЗЫКА	<p>Синтаксис как раздел лингвистики.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Пунктуация. Функции знаков препинания.</p>	
Словосочетание	<p>Основные признаки словосочетания.</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.</p> <p>Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний.</p>	

	<p>Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.</p>	
Предложение	<p>Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные.</p> <p>Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>	<p>уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. – Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: <ul style="list-style-type: none"> – обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения,
Двусоставное предложение Главные члены предложения	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.</p>	
Второстепенные члены предложения	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.</p>	

	<p>Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p>	<p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Инициирование и поддержка обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства. – Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения,
Односоставные предложения	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.</p>	
Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то). Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.</p>	
Предложения с обособленными членами	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных</p>	

	определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.	проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями	<p>Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.</p> <p>Вводные конструкции.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).</p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.</p>	
9 класс		
Общие сведения о языке	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.	<ul style="list-style-type: none"> – Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
Язык и речь	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).</p> <p>Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести

	Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.	навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
Текст	<p>Сочетание разных функционально-смысовых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.</p> <p>Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.</p> <p>Информационная переработка текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
Функциональные разновидности языка	<p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. – Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	<p>Сложное предложение</p> <p>Понятие о сложном предложении (повторение).</p> <p>Классификация сложных предложений.</p> <p>Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
Сложносочинённое предложение	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.</p> <p>Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p>	

	<p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>	<p>предметов, явлений, событий через:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. – Инициирование и поддержка обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства. – Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к
Сложноподчинённое предложение	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	

	<p>Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>	<p>получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. – Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
Бессоюзное сложное предложение	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смыловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p>	
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	
Прямая и косвенная речь	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.</p>	

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и

общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать неверbalные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать

необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, -ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа

слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных Ъ и Ь).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро-нимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-раш-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов

(распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом

100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктоGRAMМЫ и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения

сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложноокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ъ** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в

соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различатьозвучные причастия и имена прилагательные (**висячий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **и и нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **и** и **ии** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с**, **в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную

обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смыловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смыловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (соузная и бессоузная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс (5 часов в неделю, всего 170 часов)

№ п/п	Темы раздела, урока	Количество часов	Примечание
1.	Богатство и выразительность русского языка	1	
2.	Лингвистика как наука о языке	1	
3.	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1	
4.	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ъ) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1	
5.	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1	
6.	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1	
7.	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1	
8.	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	
9.	РР (1) Сочинение/изложение (обучающее)	1	
10.	Понятие о функциональных разновидностях языка	1	

11.	Сфера речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1	
12.	Функциональные разновидности языка. Практикум	1	
13.	Повторение и обобщение по теме «Функциональные разновидности языка»	1	
14.	Буква и звук. Алфавит	1	
15.	Речь устная и письменная	1	
16.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1	
17.	Правописание согласных в корне слова	1	
18.	Изложение и его виды	1	
19.	PP (2) Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1	
20.	Монолог, диалог, полилог	1	
21.	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1	
22.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1	
23.	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1	
24.	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1	
25.	Виды чтения	1	
26.	Слог и ударение	1	
27.	PP (3) Сочинение (обучающее). Описание картины	1	
28.	Правописание безударных гласных в корне слова	1	
29.	Виды аудирования	1	
30.	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1	
31.	Фонетический анализ слова	1	
32.	Речевой этикет	1	
33.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1	
34.	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1	
35.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1	
36.	Понятие о тексте	1	
37.	Текст и его основные признаки	1	
38.	Средства связи предложений и частей текста	1	
39.	Окончание и основа	1	
40.	Приставки	1	
41.	Суффиксы	1	
42.	Чередование звуков в морфемах	1	
43.	Морфемный анализ слов	1	

44.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	
45.	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1	
46.	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1	
47.	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	
48.	Правописание приставок на -з (-с)	1	
49.	Правописание ы — и после приставок	1	
50.	Правописание ы — и после ц	1	
51.	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1	
52.	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1	
53.	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	
54.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	
55.	Толковые словари	1	
56.	Однозначные и многозначные слова	1	
57.	Повествование как тип речи. Рассказ	1	
58.	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	
59.	Понятие о лексической сочетаемости	1	
60.	РР (4) Сочинение. Устный рассказ	1	
61.	Тематические группы слов	1	
62.	Синонимы	1	
63.	Антонимы	1	
64.	Омонимы. Паронимы	1	
65.	Лексический анализ слова	1	
66.	Повторение темы «Лексикология»	1	
67.	Повторение темы «Лексикология». Практикум	1	
68.	Контрольная работа по теме «Лексикология»	1	
69.	Что изучает синтаксис	1	
70.	Словосочетание	1	
71.	Предложение - основная единица речевого общения	1	
72.	Виды предложений по цели высказывания	1	
73.	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1	
74.	Грамматическая основа предложения	1	
75.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1	
76.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	
77.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1	

78.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1	
79.	Второстепенные члены предложения. Определение	1	
80.	Дополнение	1	
81.	Обстоятельство	1	
82.	Однородные члены предложения	1	
83.	Предложения с однородными членами	1	
84.	PP (5) Сочинение-описание картины	1	
85.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
86.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	
87.	Обращение	1	
88.	PP (6) Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1	
89.	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	
90.	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	
91.	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1	
92.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1	
93.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1	
94.	Предложения с прямой речью	1	
95.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	
96.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1	
97.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1	
98.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	
99.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1	
100.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
101.	Система частей речи в русском языке	1	
102.	Самостоятельные и служебные части речи	1	
103.	Имя существительное как часть речи	1	
104.	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1	
105.	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1	
106.	PP (7) Изложение выборочное	1	
107.	Падеж имён существительных	1	

108.	Типы склонения имён существительных	1	
109.	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1	
110.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1	
111.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1	
112.	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1	
113.	Род несклоняемых имён существительных	1	
114.	Морфологический анализ имени существительного	1	
115.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	
116.	Правописание суффиксов -ек-/ -ик- имен существительных	1	
117.	Правописание суффиксов -чик-/ -щик- имен существительных	1	
118.	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1	
119.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	
120.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1	
121.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1	
122.	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -раш- — -рос	1	
123.	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -раш- — -рос. Практикум	1	
124.	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1	
125.	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1	
126.	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	
127.	Имя прилагательное как часть речи	1	
128.	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1	
129.	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	
130.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1	
131.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	
132.	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1	
133.	Морфологический анализ имен прилагательных	1	
134.	PP (8) Сочинение-описание картины	1	
135.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1	
136.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1	
137.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1	
138.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
139.	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	
140.	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	
141.	Глагол как часть речи	1	

142.	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1	
143.	Инфинитив и его грамматические свойства	1	
144.	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1	
145.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	
146.	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	
147.	Глаголы возвратные и невозвратные	1	
148.	РР (9) Сочинение	1	
149.	Изменение глаголов по временам	1	
150.	Настоящее время: значение, образование, употребление	1	
151.	Изменение глаголов по лицам и числам	1	
152.	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1	
153.	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1	
154.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	
155.	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1	
156.	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1	
157.	Морфологический анализ глагола	1	
158.	Правописание корней с чередованием е//и	1	
159.	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1	
160.	Обобщение по теме «Правописание корней с чередованием е // и»	1	
161.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1	
162.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	
163.	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1	
164.	Повторение по теме «Глагол»	1	
165.	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	Согласно графику проведения промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ СОШ №7
166.	Работа над ошибками, анализ работы		
167.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	
168.	Повторение. Лексикология. Культура речи	1	
169.	Повторение. Морфология. Культура речи	1	

170.	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	
------	--------------------------------------	---	--

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
6 класс (6 часов в неделю, всего 204 часа)**

№ п/п	Темы раздела, урока	Количество часов	Примечание
1.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	
2.	Русский язык — язык межнационального общения	1	
3.	Понятие о литературном языке	1	
4.	Повторение. Смыловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1	
5.	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1	
6.	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1	
7.	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1	
8.	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1	
9.	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1	
10.	Административная контрольная работа	1	
11.	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1	
12.	Монолог-повествование	1	
13.	Монолог-рассуждение	1	
14.	Сообщение на лингвистическую тему	1	
15.	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	
16.	Монолог и диалог. Практикум	1	
17.	Информационная переработка текста	1	
18.	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1	
19.	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1	
20.	Простой и сложный план текста	1	
21.	Назывной и вопросный план текста	1	
22.	План текста. Практикум	1	
23.	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1	
24.	Особенности функционально-смысловых типов речи	1	

25.	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.	1	
26.	Особенности описания как типа речи	1	
27.	Сочинение-описание (обучающее)	1	
28.	Особенности функционально-смысовых типов речи. Обобщение	1	
29.	Особенности функционально-смысовых типов речи. Практикум	1	
30.	Официально-деловой стиль , его жанры	1	
31.	Особенности официально-делового стиля	1	
32.	Заявление, расписка	1	
33.	Научный стиль ,его жанры	1	
34.	Особенности научного стиля	1	
35.	Научное сообщение	1	
36.	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1	
37.	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	
38.	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1	
39.	Составление вопросного плана к тексту изложения	1	
40.	Изложение (обучающее)	1	
41.	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	
42.	Лексика русского языка (повторение)	1	
43.	Лексические средства выразительности	1	
44.	Лексические средства выразительности. Эпитет	1	
45.	Метафора	1	
46.	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1	
47.	Исконно русские слова	1	
48.	Заемственные слова	1	
49.	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1	
50.	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1	
51.	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1	
52.	Профессионализмы	1	

53.	Жаргонизмы	1	
54.	Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1	
55.	Стилистические пласти лексики. Разговорная лексика	1	
56.	Лексический анализ слова	1	
57.	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1	
58.	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1	
59.	Сочинение-описание природы и местности	1	
60.	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1	
61.	Фразеологизмы и их роль в тексте	1	
62.	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1	
63.	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1	
64.	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	
65.	Работа над ошибками, анализ работы	1	
66.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1	
67.	Основные способы образования слов в русском языке	1	
68.	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1	
69.	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1	
70.	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1	
71.	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1	
72.	Понятие об этимологии	1	
73.	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	
74.	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1	
75.	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1	
76.	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1	
77.	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1	
78.	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1	
79.	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	
80.	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи."	1	

	Орфография". Практикум		
81.	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	
82.	Работа над ошибками, анализ работы	1	
83.	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1	
84.	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1	
85.	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	
86.	Имя существительное как часть речи	1	
87.	Особенности словообразования имен существительных	1	
88.	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1	
89.	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1	
90.	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1	
91.	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1	
92.	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1	
93.	Практикум. Описание помещение (интерьера)	1	
94.	Повторение темы "Имя существительное"	1	
95.	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	
96.	Работа над ошибками, анализ работы	1	
97.	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	
98.	Имя прилагательное как часть речи	1	
99.	Разряды имён прилагательных по значению	1	
100.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	
101.	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1	
102.	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1	
103.	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1	
104.	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1	
105.	Сжатое изложение. Смыловой анализ текста	1	
106.	Изложение подробное/сжатое	1	
107.	Морфологический анализ имен прилагательных	1	

108.	Правописание н и нн в именах прилагательных	1	
109.	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1	
110.	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1	
111.	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1	
112.	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1	
113.	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1	
114.	Сочинение-описание внешности человека	1	
115.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	
116.	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	
117.	Работа над ошибками, анализ работы	1	
118.	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1	
119.	Синтаксические функции имен числительных	1	
120.	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1	
121.	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1	
122.	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1	
123.	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1	
124.	Склонение количественных имен числительных	1	
125.	Склонение порядковых имен числительных	1	
126.	Склонение числительных. Практикум	1	
127.	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	
128.	Дробные числительные, их склонение, правописание	1	
129.	Собирательные числительные, их склонение	1	
130.	Нормы употребления собирательных числительных	1	
131.	Нормы словообразования имен числительных	1	
132.	Синтаксическая роль имён числительных	1	
133.	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1	
134.	Морфологический анализ имен числительных	1	
135.	Орфографический анализ имен числительных	1	

136.	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1	
137.	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1	
138.	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	
139.	Работа над ошибками, анализ работы	1	
140.	Местоимение как часть речи	1	
141.	Разряды местоимений	1	
142.	Личные местоимения	1	
143.	Сжатое изложение. Смыловой анализ	1	
144.	Сжатое изложение (обучающее)	1	
145.	Возвратное местоимение себя	1	
146.	Притяжательные местоимения	1	
147.	Сочинение. Сбор материала	1	
148.	Сочинение-описание картины	1	
149.	Указательные местоимения	1	
150.	Определительные местоимения	1	
151.	Вопросительно-относительные местоимения	1	
152.	Неопределенные местоимения	1	
153.	Отрицательные местоимения	1	
154.	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1	
155.	Морфологический анализ местоимений	1	
156.	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1	
157.	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1	
158.	Повторение по теме "Местоимение"	1	
159.	Практикум по теме "Местоимение"	1	
160.	Проверочная работа по теме "Местоимение"	1	
161.	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1	
162.	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1	
163.	Словообразование глаголов	1	
164.	Сочинение. Сбор материала	1	

165.	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1	
166.	Переходные и непереходные глаголы	1	
167.	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1	
168.	Разноспрягаемые глаголы	1	
169.	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1	
170.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1	
171.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум		
172.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение		
173.	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум		
174.	Условное наклонение глагола		
175.	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум		
176.	Повелительное наклонение глагола		
177.	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум		
178.	Употребление наклонений		
179.	Употребление наклонений. Практикум		
180.	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола		
181.	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум		
182.	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»		
183.	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте		
184.	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум		
185.	Изложение. Смысловой анализ текста		
186.	Изложение (обучающее)		
187.	Морфологический анализ глагола		
188.	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум		
189.	Описание действий. Сбор материала		
190.	Сочинение-описание действий		
191.	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами		
192.	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)		

193.	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум		
194.	Орфографический анализ глагола. Практикум		
195.	Повторение по теме «Глагол»		
196.	Административная контрольная работа		Согласно графику проведения промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ СОШ №7
197.	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы		
198.	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)		
199.	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)		
200.	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)		
201.	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)		
202.	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений (повторение изученного в 6 классе)		
203.	Повторение. Орфография. Правописание глаголов (повторение изученного в 6 классе)		
204.	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)		

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
7 класс (4 часа в неделю, всего 136 часов)**

№ п/п	Темы раздела, урока	Количество часов	Примечание
1.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	
2.	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	

3.	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	
4.	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1	
5.	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1	
6.	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	
7.	Монолог и его виды	1	
8.	Диалог и его виды	1	
9.	Сочинение на лингвистическую тему	1	
10.	Функциональные разновидности языка	1	
11.	Публицистический стиль	1	
12.	Основные жанры публицистического стиля	1	
13.	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1	
14.	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1	
15.	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	
16.	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1	
17.	Причастный оборот	1	
18.	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	
19.	Действительные и страдательные причастия	1	
20.	Полные и краткие формы причастий	1	
21.	Причастия настоящего и прошедшего времени	1	
22.	Текст как речевое произведение	1	
23.	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	
24.	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1	
25.	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	
26.	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1	
27.	Тезисный план текста	1	
28.	Тезисный план текста. Практикум	1	
29.	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	
30.	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1	
31.	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1	
32.	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	

33.	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	
34.	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1	
35.	Морфологический анализ причастия	1	
36.	Сочинение/изложение	1	
37.	Правописание не с причастиями	1	
38.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	
39.	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1	
40.	Диктант /Диктант с продолжением	1	
41.	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1	
42.	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1	
43.	Деепричастный оборот	1	
44.	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1	
45.	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1	
46.	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1	
47.	Правописание не с деепричастиями	1	
48.	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1	
49.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	
50.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1	
51.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1	
52.	Сочинение-описание картины	1	
53.	Морфологический анализ деепричастия	1	
54.	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1	
55.	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1	
56.	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1	
57.	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1	
58.	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	
59.	Наречие как часть речи	1	
60.	Разряды наречий по значению	1	
61.	Разряды наречий по значению. Практикум	1	
62.	Степени сравнения наречий	1	
63.	Степени сравнения наречий. Практикум	1	
64.	Словообразование наречий	1	

65.	Морфологический анализ наречия	1	
66.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1	
67.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1	
68.	Дефис между частями слова в наречиях	1	
69.	Основные виды текста-рассуждения	1	
70.	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1	
71.	Сочинение-рассуждение на тему	1	
72.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	
73.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1	
74.	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1	
75.	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1	
76.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	
77.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1	
78.	Буквы о и а на конце наречий	1	
79.	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1	
80.	Официально-деловой стиль	1	
81.	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1	
82.	Сочинение на тему	1	
83.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	
84.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1	
85.	Повторение темы «Наречие»	1	
86.	Диктант с грамматическим заданием	1	
87.	Слова категории состояния в системе частей речи	1	
88.	Слова категории состояния и наречия	1	
89.	Служебные части речи в русском языке	1	
90.	Предлог как часть речи	1	
91.	Предлоги производные и непроизводные	1	
92.	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1	
93.	Предлоги простые и составные	1	
94.	Предлоги простые и составные. Практикум	1	
95.	Правописание предлогов	1	
96.	Правописание предлогов. Практикум	1	
97.	Употребление предлогов в речи	1	
98.	Употребление предлогов в речи. Практикум	1	

99.	Морфологический анализ предлога	1	
100.	Повторение темы «Предлог»	1	
101.	Повторение темы «Предлог». Практикум	1	
102.	Союз как часть речи	1	
103.	Разряды союзов	1	
104.	Разряды союзов. Практикум	1	
105.	Сочинительные союзы	1	
106.	Подчинительные союзы	1	
107.	Правописание союзов	1	
108.	Правописание союзов. Практикум	1	
109.	Союзы и союзные слова	1	
110.	Союзы в простых и сложных предложениях	1	
111.	Морфологический анализ союза	1	
112.	Повторение темы «Союз»	1	
113.	Повторение темы «Союз». Практикум	1	
114.	Частица как часть речи	1	
115.	Разряды частиц	1	
116.	Разряды частиц. Практикум	1	
117.	Правописание частиц	1	
118.	Правописание частицы не	1	
119.	Правописание частицы не. Практикум	1	
120.	Разграничение частиц не и ни	1	
121.	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1	
122.	Морфологический анализ частицы	1	
123.	Повторение темы «Частица»	1	
124.	Повторение темы «Частица». Практикум	1	
125.	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1	
126.	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1	
127.	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1	
128.	Морфологический анализ междометия	1	
129.	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1	
130.	Омонимия слов разных частей речи	1	
131.	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1	
132.	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	Согласно графику проведения

			промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ СОШ №7
133.	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1	
134.	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1	
135.	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1	
136.	Повторение. Правописание служебных частей речи	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

8 класс (3 часа в неделю, всего 102 часа)

№ п/п	Темы раздела, урока	Количество часов	Примечание
1.	Русский язык в кругу других славянских языков	1	
2.	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	
3.	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	
4.	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	
5.	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	
6.	Повторение по теме «Синтаксис»	1	
7.	Контрольная работа /Стартовый контроль	1	
8.	Изложение сжатое	1	
9.	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1	
10.	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	
11.	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	
12.	Словосочетание, его структура и виды	1	
13.	Монолог-рассуждение	1	
14.	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	
15.	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	
16.	Синтаксический анализ словосочетаний	1	

17.	Монолог и диалог	1	
18.	Повторение темы. Практикум	1	
19.	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	
20.	Монолог и диалог. Практикум	1	
21.	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	
22.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	
23.	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	
24.	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	
25.	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	
26.	Предложения полные и неполные. Практикум	1	
27.	Средства и способы связи предложений в тексте	1	
28.	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	
29.	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	
30.	Изложение сжатое	1	
31.	Составное глагольное сказуемое	1	
32.	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	
33.	Составное именное сказуемое	1	
34.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
35.	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	
36.	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	
37.	Второстепенные члены и их роль в предложении	1	
38.	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	
39.	Определения согласованные и несогласованные	1	
40.	Сочинение в формате ОГЭ 9.3	1	
41.	Приложение как особый вид определения	1	
42.	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	
43.	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	
44.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	
45.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	
46.	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1	
47.	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	
48.	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	

49.	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	
50.	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	
51.	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	
52.	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1	
53.	Официально-деловой стиль	1	
54.	Определённо-личные предложения	1	
55.	Неопределённо-личные предложения	1	
56.	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	
57.	Жанры официально-делового стиля	1	
58.	Обобщённо-личные предложения	1	
59.	Сочинение-описание картины	1	
60.	Безличные предложения	1	
61.	Безличные предложения. Практикум	1	
62.	Назывные предложения	1	
63.	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	
64.	Понятие о простом осложнённом предложении	1	
65.	Понятие об однородных членах предложения	1	
66.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	
67.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	
68.	Однородные и неоднородные определения	1	
69.	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	
70.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
71.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	
72.	Синтаксический анализ простого предложения	1	
73.	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	
74.	Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ 9.3	1	
75.	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	
76.	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	
77.	Обособление приложений	1	
78.	Обособление приложений. Практикум	1	
79.	Обособление обстоятельств	1	
80.	Обособление обстоятельств. Практикум	1	

81.	Обособление дополнений	1	
82.	Обособление дополнений. Практикум	1	
83.	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	
84.	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	
85.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	
86.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	
87.	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	
88.	Предложения с обращениями	1	
89.	Предложения с обращениями. Практикум	1	
90.	Предложения с вводными конструкциями	1	
91.	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	
92.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	
93.	Предложения со вставными конструкциями	1	
94.	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	
95.	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	
96.	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	
97.	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	
98.	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	Согласно графику проведения промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ СОШ №7
99.	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1	
100.	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	
101.	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	
102.	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
9 класс (3 часа в неделю, всего 102 часа)**

№ п/п	Темы раздела, урока	Количество часов	Примечание
1.	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	
2.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	
3.	Повторение. Правописание корней и приставок	1	
4.	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	
5.	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	
6.	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	
7.	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	
8.	Русский язык в современном мире	1	
9.	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1	
10.	Изложение подробное/сжатое	1	
11.	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	
12.	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	
13.	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	
14.	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	
15.	Виды сложносочинённых предложений	1	
16.	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	
17.	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1	
18.	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	
19.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	
20.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1	
21.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	
22.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	
23.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	
24.	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	
25.	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1	
26.	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1	
27.	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1	
28.	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	

29.	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	
30.	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	
31.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	
32.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	
33.	Текст как речевое произведение	1	
34.	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	
35.	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	
36.	Классификация сложноподчинённых предложений	1	
37.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1	
39.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	
41.	Информационная переработка текста	1	
42.	Язык художественной литературы	1	
43.	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	
44.	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	
45.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	
46.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	
47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	
48.	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	
49.	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	
50.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	
51.	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	
52.	Научный стиль	1	
53.	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	
54.	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	
55.	Сочинение-рассуждение на тему	1	
56.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	
57.	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	
58.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	
59.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	
60.	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	
61.	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	
62.	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	

63.	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	
64.	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1	
65.	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	
66.	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1	
67.	Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"	1	
68.	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	
69.	Смыловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	
70.	Виды бессоюзных сложных предложений	1	
71.	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	
72.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	
73.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	
74.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	
75.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	
76.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	
77.	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	
78.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	
79.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	
80.	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	
81.	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	
82.	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1	
83.	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1	
84.	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	
85.	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	
86.	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	
87.	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	
88.	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	
89.	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	
90.	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	
91.	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	
92.	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	

93.	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	
94.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	
95.	Косвенная речь	1	
96.	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	
97.	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	
98.	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	Согласно графику проведения промежуточной аттестации, утвержденному приказом директора МБОУ СОШ №7
99.	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	
100.	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	
101.	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	
102.	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Открытая школа <https://2035school.ru>

Образовательный портал Учи.ру <https://uchi.ru>

Образовательный портал Сдам ГИА:Решу ЕГЭ <https://ege.sdamgia.ru>

Образовательная платформа Яндекс. Ученик <https://education.yandex.ru>

Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>

Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»
<http://www.rus.1september.ru>

Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала

<http://www.musik.edu.ru>

Учительская газета www.ug.ru

Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>

Мобильное электронное образование <https://edu-3.mob-edu.ru>

Образовательный ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>

SkySmart <https://edu.skysmart.ru>

Фоксфорд <https://foxford.ru>

Российская Электронная школа <https://resh.edu.ru>