

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7

РАССМОТРЕНО:

на заседании методического объединения,
протокол №5 от «03» июня 2024 г.

 Н.Е.Гайдай

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
«30» августа 2024 г.

 Т.И.Канюкова

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от «31» августа 2024 г.

№ Ш7-13-404/4



Рабочая программа

по учебному предмету

Труд (технология)

начальное общее образование

Учебник:

Технология. 1 класс: / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – Москва: Просвещение. 2023

Технология. 2 класс: / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – Москва: Просвещение. 2018

Технология. 3 класс: / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – Москва: Просвещение. 2019

Технология. 4 класс: / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – Москва: Просвещение. 2019

г. Сургут

2024-2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Наименование раздела	Предметное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала
<p>Технологии, профессии и производства.</p>	<p>Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.</p> <p>Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.</p> <p>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.</p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе. - включение в урок игровых процедур, которые помогают
<p>Технологии ручной обработки материалов</p>	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.</p> <p>Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная</p>	<p>этические вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе. - включение в урок игровых процедур, которые помогают

	<p>разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).</p> <p>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.</p> <p>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.</p> <p>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.</p> <p>Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).</p> <p>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.</p> <p>Использование дополнительных отделочных материалов.</p>	<p>поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. - применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися. <p>Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от</p>	<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,</p>

	желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).	генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
ИКТ	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

2 КЛАСС

Наименование раздела	Предметное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала
1.Технологии, профессии и производства	<p>Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла,</p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование на уроках информации, затрагивающей

	его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	важные социальные, нравственные, этические вопросы
2.Технологии ручной обработки материалов	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая,</p>	<p>духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p> <p>- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.</p> <p>Выбор и использование на уроках</p>

	ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
3.Конструирование и моделирование	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	
4.Информационно-коммуникативные технологии	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.	

3 КЛАСС

Наименование раздела	Предметное содержание	Форма реализации воспитательного потенциала
Технологии,	Природное и техническое окружение человека. Природа как источник	Побуждение обучающихся

<p>профессии производства.</p>	<p>и сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.</p> <p>Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.</p> <p>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.</p>	<p>соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе. - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
<p>Технологии ручной обработки материалов</p>	<p>Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.</p>	

	<p>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.</p> <p>Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.</p> <p>Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p>	<p>- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p> <p>- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.</p> <p>Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.</p> <p>Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).</p>	<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
	<p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые</p>	<p>Установление уважительных, доверительных, неформальных</p>

	<p>человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим</p>	<p>отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.</p>
--	--	--

4 КЛАСС

<p>Наименование раздела</p>	<p>Предметное содержание</p>	<p>Форма реализации воспитательного потенциала</p>
<p>Технологии, профессии и производства</p>	<p>Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).</p> <p>Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).</p> <p>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.</p> <p>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.</p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских

<p>Технологии ручной обработки материалов</p>	<p>Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.</p> <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p> <p>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.</p> <p>Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.</p> <p>Комбинированное использование разных материалов.</p>	<p>традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p> <p>- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.</p> <p>Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).</p>	<p>Инициирование и поддержка</p>

	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.</p> <p>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.</p>	<p>исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
<p>ИКТ</p>	<p>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.</p> <p>Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.</p>	<p>Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучен ия	Электронныцифровыеобразо вательныересурсы
		Всего	Контрольны еработы	Практичес киеработы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
Итогопоразделу		4		4		
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способысоединенияприродныхма териалов	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.4	Бумага. Ее основные свойства.	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/

	Виды бумаги. Мирпрофессий					https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мирпрофессий	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/

					urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1			https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-1-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
Итого по разделу		29		28	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	32	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
Итого по разделу		5		5		
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		4		

2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.9	Технология обработки текстильных	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/

	материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий					hnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		6		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-2-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya-lutzeva/
Итого по разделу		28		28		
Раздел 3.Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tehnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		2		2		

Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		3		3		
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1		1		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6		6		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/

					urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		2	https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		4	https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		22		22	
Раздел 4. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		6	https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-3-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		6		6	
Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические		

				работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		2		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		2		2		
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		3		3		
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		5		5		
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4		4		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
4.2	Конструирование объемных изделий	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/

	из разверток					https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		5		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		3		https://rosuchebnik.ru/material/tekhnologiya-4-klass-stsenarii-urokov-i-organayzer-dlya-uchitelya/
Итого по разделу		23		23		
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№	Дата		Темы раздела, урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Примечание
	план	факт				
1.			Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
2.			Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
3.			Что такое технология.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
4.			Природный материал. Аппликация из листьев.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
5.			Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
6.			Пластилин. Изделие «Мудрая сова».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.			Растения. Заготовка семян.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.			Проект «Осенний урожай». Изделие: «Овощи из пластилина».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
9.			Бумага. Закладка из бумаги.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
10.			Насекомые. Изделие: «Пчелы и соты».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

11.		Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: Коллаж «Дикие животные»	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
12.		Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
13.		Украшение на окно.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
14.		Домашние животные. Изделие: «Котенок».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
15.		Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
16.		Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
17.		Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
18.		Мебель. Изделие: «Стул».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
19.		Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
20.		Учимся шить. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
21.		Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
22.		Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян. Уход за комнатными растениями.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
23.		Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

24.		Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
25.		Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
26.		Полеты птиц. Изделие: «Попугай».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
27.		Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашют».	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
28.		Способы общения. Важные телефонные номера.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
29.		Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
30.		Компьютер.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
31.		Способы общения Компьютер	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
32.		Способы общения Компьютер. Организация рабочего места.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
33.		Способы общения Компьютер	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

2 КЛАСС

№ урока	Дата		Тема раздела, урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Примечание
	план	факт				

1.			Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
2.			Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
3.			Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
4.			Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
5.			Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
6.			Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.			Биговка по кривым линиям	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.			Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
9.			Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
10.			Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
11.			Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
12.			Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
13.			Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

14.			Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
15.			Продолжаем конструировать усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
16.			Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
17.			Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
18.			Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
19.			Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
20.			Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
21.			Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
22.			«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
23.			Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
24.			Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
25.			Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
26.			Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
27.			Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru/	

					https://uchi.ru/	
28.			Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
29.			Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
30.			Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
31.			Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
32.			Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
33.			Продолжение изготовления швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
34.			Промежуточная аттестация.	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

3 КЛАСС

№ урока	Дата		Тема раздела, урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Примечание
	план	факт				
1.			Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
2.			Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://resh.edu.ru/	

					https://uchi.ru/	
3.			Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
4.			Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
5.			Работа с текстовой программой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
6.			Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
7.			Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
8.			Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
9.			Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
10.			Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
11.			Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
12.			Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
13.			Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru/	

					https://uchi.ru/	
14.			Развертка коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
15.			Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
16.			Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
17.			Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
18.			Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
19.			Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
20.			Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
21.			Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
22.			Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
23.			Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
24.			История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/	

					https://uchi.ru/	
25.			История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
26.			Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
27.			Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
28.			Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
29.			Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
30.			Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
31.			Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
32.			Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
33.			Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	
34.			Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/	

4 КЛАСС

№ урока	Дата		Тема раздела, урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Примечание
	план	факт				
1.			Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	https://resh.edu.ru/	
2.			Информация. Интернет	1	https://resh.edu.ru/	
3.			Графический редактор	1	https://resh.edu.ru/	
4.			Проектное задание по истории развития техники	1	https://resh.edu.ru/	
5.			Робототехника. Виды роботов	1	https://resh.edu.ru/	
6.			Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	https://resh.edu.ru/	
7.			Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://resh.edu.ru/	
8.			Программирование робота	1	https://resh.edu.ru/	
9.			Испытания и презентация робота	1	https://resh.edu.ru/	
10.			Конструирование сложной открытки	1	https://resh.edu.ru/	
11.			Конструирование папки-футляра	1	https://resh.edu.ru/	
12.			Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	https://resh.edu.ru/	
13.			Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://resh.edu.ru/	
14.			Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://resh.edu.ru/	
15.			Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	https://resh.edu.ru/	
16.			Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	https://resh.edu.ru/	
17.			Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	https://resh.edu.ru/	
18.			Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://resh.edu.ru/	
19.			Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://resh.edu.ru/	
20.			Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку	1	https://resh.edu.ru/	

		(толстую нитку)			
21.		Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru/	
22.		Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	https://resh.edu.ru/	
23.		Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://resh.edu.ru/	
24.		Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/	
25.		Синтетические ткани. Их свойства	1	https://resh.edu.ru/	
26.		Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://resh.edu.ru/	
27.		Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://resh.edu.ru/	
28.		Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://resh.edu.ru/	
29.		Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/	
30.		Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/	
31.		Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/	
32.		Качающиеся конструкции	1	https://resh.edu.ru/	
33.		Промежуточная аттестация.	1		
34.		Конструкции со сдвижной деталью	1	https://resh.edu.ru/	

